

作品通じ交流深める



私も同ような経験があるが、子どもたちが集まってきて、愛嬌があって、好奇心まんまんない顔を見せてくれるのが、インドネシアの子どもたち。目もキラキラと輝いている。

みんな、いい笑顔!

静香さん



第5回写真展

9月1~8日に開かれた第5回ジャカルタ日本祭り(JJM)で、じゃかるた新聞はJJM実行委員会と共催し、写真展(協賛エプソン・インドネシア、パナソニック・ゴーベル・インドネシア、協力・プラザ・スナヤン、ジャパン・インドネシア・フォトグラフィ)を開催した。在留邦人による「素晴らしきインドネシア」とインドネシア人が日本で撮った「素晴らしき日本」の2部門で力作がそろい、フィナーレの会場では、大使賞、実行委員長賞などの表彰式を実施した。写真展はJJM内の企画として毎年開催しており、来年以降も継続していく方針だ。



モナスでの表彰式で、記念撮影する選考者と入賞者ら

「素晴らしき日本」



colorful of Autumn leaves

Komang Susilaさん



春の旅

Marco Tjokrosantosoさん

JJM実行委員長賞



温かい笑顔

栗城誠一さん

JJM実行委員長賞

「素晴らしきインドネシア」

新インクタンク・システム・プリンター
L110 / L210 / L300 / L350 / L355 / L550 / M100 / M200

EPSON
EXCEED YOUR VISION

4000
枚もの印刷がインク1本で
それがたったのRp70rb-an*

エプソンLシリーズ
3倍速でさらに快適
インクタンクならエプソン



*エプソンの基準に基づいて白黒印刷した場合、印刷可能枚数の算定は、ISO/IEC24712に準拠しています。 **小売価格に送料は含まれません。



「素晴らしき日本」

nightshot in odaiba city

Sahroni Iriantoさん



Kiyomizudera Golden Hour

Lingga Panjiさん



wedding japan

Tarjuki Darusmanさん



Azusa "Glacier" River

Irfan Nurdiansyahさん



Shirakawa Go Village

Sandi Raisさん



「素晴らしきインドネシア」

Bermain Sepak Bola

福井博知さん

インドネシアの魅力であるスケールの大きいサッカーの夕暮れの中、サッカーを楽しむ子供達を見つめる親子。初めてサッカーをしたのがビーチでした。



青

菊地茶麻梨さん

ロンボク島の旅でのひとコマです。空と海の青さに感動しました。



歴史

篠崎洋平さん

山奥で伝統的な農業を何十年もしてきた彼女。刻まれた皺の一つ一つが様々な過去を語り出すようで圧巻でした。人生を歩み始めたばかりの我が家の第三子と遊ぶことで更にその迫力が増しました。

路地裏

松山幹さん

大都会ジャカルタにはこんな路地裏がまだまだたくさんあります。ゴミがたくさん落ちていて、汚いのでしょうか？ でもどこか素朴で私を引き付けるアートがココにあるのです。



Cumunguud!

横山裕一さん

ヒルと熊の隙間に。ブルーシートを屋根にしたワラン。おまちゃんに娘、孫娘2人のままに女手3代記。『おちゃん、母ちゃん、姉ちゃんが帰ってるんだから、アタチもチュムングウット(スマンガット)!!』



Raja ampatの夕日

久光伊史さん

今年のレバラン休暇でRaja ampatを訪れた時に妻・子供を写した思い出の写真です。海、夕日のきれいな景色でも感動しましたが、写真を見るたびに景色を思い出します。また訪ねたい場所です。



Re-Discover

見浪悠太さん

西ジャワのGreen Canyonで旅行の際に撮った写真です。この写真をFacebookに投稿した後、インドネシア人の友達数名から「この写真の場所はどこ? 教えて?」と反響がありました。この地をよく知らない自分がこの写真を通してインドネシア人が自国について新たな発見する機会を提供できたことに感動しました。



パソラ/Pasola

西宮奈央さん

スバ島の伝統行事「パソラ」は、馬を牽引する馬車に乗って相手陣を襲撃する。



木造船の修理

岩崎サムスルさん

木造船の修理工場で、木造船の修理作業が行われている様子。職人の技術が光っている。



自宅から30分くらい散歩していき、遭遇。シンボルの重なりが圧迫されました。狭い道が魅力です。半年に一度見に行きたくなります。

安心

志方守さん



絆(きずな)

金澤進さん

バリ島東部の山間に、ジャワ・ヒンズー伝来以前の文化を今日まで守り通してきた人たちが居る。織機織のグリンシン(ダブル・イカット)を身にまとい、親から子へ、大切に育んできた伝統の「絆」がそこにあった。



あっちっち。

金澤朋子さん

ケチャを見に行く、ワンセットでついでくるトランス系。尻かぶりになって撮影しました。



小さい頃から国際関係なしに交友できていた子どもの姿に感動。これからインドネシアが国際都市としてがらばっていくと意気込みを感じさせる場だったのかなんて思います。

小さな世界の輪

小林良一さん



レバランの Masjid

田中正栄さん

ちょうどインドネシアに来て1年が経ちました。ずっと、Masjidを建てたいと思っていましたが、念願が叶いました。ムスリムの友にとって一番大事な日のMasjidを建てて良かったです。

この道何十年かき氷器は28年加藤広さん。この店のエッセンスは、氷と砂糖と水と何? シロップと牛乳の組み合わせ、糖と削られた氷と何? をどうして作るか。

「素晴らしき日本」

Alone

Ketut Rusdianaさん



ohanami nagoya
Kaze Hinodeさん

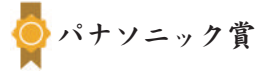
GANBARRE SPIRIT

Hanung Pramusitoさん



One Touch

Sonny Wardhanaさん



FUJI DIAMOND

Budi Cahyadiさん



Kinkakuji : in Harmony
Culture and Nature
Adi Wibowowさん



Toyota Bridge

Abie Manyuさん



TRAVELING FUNAOKA
SENDAI

Septiyan Alanさん

alone

mochamad agus
ismailさん



Shikinejima Island

Ludi Fitrianiさん



Korankei River

Thomas Linggarさん



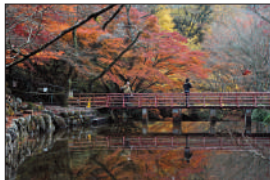
Beautiful, isn't it?

Muhammad Febrinaさん



age uma matsuri

Yohanes Wahyu TDさん



Momiji Season

Riza Perdana Kusumaさん

Sanpou shimashou

Martini Aisahさん



Panasonic

I DON'T KNOW WHAT I WANT BUT I KNOW HOW TO GET IT

Liberty to Discover

思いもつかないことを追求するのがアートの醍醐味。けれども、アートを生み出すためのツールも必要。クリエイティブコントロールを搭載したLUMIXミラーレス一眼DMC-GF5は、予期しない場面でも、すべての可能性をもって、あなたをアシストします。最高の一枚を簡単に使えるカメラで、プロのように。

LUMIX GF5

LUMIX G™

www.panasonic.com/id

カスタマーサービス (021)8009494



Sales & Service :
PT Panasonic Gobel Indonesia